

第5回 山本鼎版画大賞展

THE YAMAMOTO KANAE PRINT GRAND PRIX COMPETITION

応募要項

【趣旨】

山本鼎は明治から大正時代にかけて「創作版画」という日本の近代版画の扉を開き、版画を大衆に広め、新たな芸術分野として版画の地位を高めようと努力しました。この山本鼎の思想に基づく独創性・芸術性を追究した作品や新人の意欲的な作品の発表の場として、トリエンナーレ方式による「山本鼎版画大賞展」を開催します。

【テーマ】 制限はありません。

【主催】 山本鼎版画大賞展実行委員会／上田市／上田市教育委員会

【協賛】 株式会社サクラクレパス／キンピール株式会社長野支社

【後援】

長野県／長野県教育委員会／信州版画協会／信濃教育会／小県上田教育会／東信（上小）美術会／長野県農民美術連合会／SBC信越放送／NBS長野放送／TSBテレビ信州／abn長野朝日放送／NHK長野放送局／朝日新聞長野総局／読売新聞長野支局／毎日新聞長野支局／中日新聞社／信濃毎日新聞社／信州民報社／週刊上田新聞社／東信ジャーナル社／上田ケーブルビジョン／丸子テレビ放送株式会社／山本鼎の会／社会福祉法人上田市社会福祉協議会（順不同）

【作品規定】

- 2009年以降に制作した未発表の作品。
- 応募作品は1人1点に限ります。
- 平面作品とし、額装（アクリルは可、ガラスは不可）のうえ展示可能な紐をつけてください。
- 規格（額の大きさ）は110cm×100cm以内とします。また、額の厚さは10cm以内とします。
- 作品の天地が分かるように額の裏面へ「作品票（㊦票）」を添付してください。

【作品の種別】 版による表現を行ったもの。

【賞】

- 大賞1点……………100万円（買上げ）と賞状
準大賞2点……………30万円（買上げ）と賞状
サクラクレパス賞1点……………10万円と賞状
キンピール賞1点……………5万円と賞状
優秀賞5点……………5万円と賞状
奨励賞1点……………5万円と賞状
※入賞者は表彰式に招待します。
※キンピール賞は30歳以下（2011年8月末現在）の応募者を対象とします。
※奨励賞は長野県在住の応募者を対象とします。
- 入選150点程度……………図録と賞状

【審査員】（順不同・敬称略）

瀬木 慎一（美術評論家・総合美術研究所所長）
黒崎 彰（版画家・京都精華大学名誉教授・日本版画協会会員）
野田 哲也（版画家・東京芸術大学名誉教授）
遠藤 彰子（洋画家・武蔵野美術大学教授・二紀会委員）
渡辺 達正（版画家・多摩美術大学教授・春陽会会員）
甲田 洋二（洋画家・武蔵野美術大学学長・上田市出身）
小宮山量平（作家・山本鼎版画大賞展実行委員長）

【審査結果】

審査結果は「審査結果通知票（㊦票）」により応募者へ10月2日（日）までに通知する予定です。審査に関する問い合わせには応じません。

【応募資格】

国籍・年齢不問。ただし、日本国内から応募できること。

【応募期間】

2011年7月1日（金）～8月31日（水）（必着）

【応募方法】

- 応募先 〒386-0026 長野県上田市二の丸3-4
上田市山本鼎記念館「山本鼎版画大賞展」係
- 振込先 銀行名 八十二銀行 上田市役所出張所
普通口座 70922
口座名義 第5回山本鼎版画大賞展実行委員会

(1) 郵送による応募の場合

出品料を前記の口座へ振り込み、金融機関の発行する口座振込書のコピーと応募票（出品申込票（㊦票）・審査結果通知票（㊦票）・作品受付票（㊦票））を応募先へ郵送してください。念のため応募票は郵送前にコピーを取って各自で保管してください。

(2) 窓口直接応募の場合

応募票（出品申込票（㊦票）・審査結果通知票（㊦票）・作品受付票（㊦票））に出品料を添えて応募先窓口へ直接お越しください。
※受付時間 午前9時～午後4時（休館日…7月の毎週水曜日と7月19日（火）。8月は無休）

【出品料】

1人 5,000円（一旦入金された出品料は返金いたしません。）

【搬入期間】

2011年9月20日（火）・21日（水）9：00～16：00（必着）

【搬入先】

応募作品は委託搬入（郵送・宅配）・直接搬入ともに上田創造館へ搬入してください。「作品票（㊦票）」は作品裏面左上に貼り付け、梱包材にも㊦票の内容を転記してください。

● 搬入先 上田創造館「山本鼎版画大賞展」係
〒386-1102 長野県上田市上田原1640
TEL.0268-23-1111 FAX.0268-24-4100

【作品搬出（返却）】

応募票の所定欄で直接搬出を希望された方は、下記日程・会場で直接搬出を受け付けます。「作品受付票（㊦票）」と引替えになりますのでお持ちください。

委託搬出希望の作品及び下記期間中に直接搬出しなかった作品は、主催者が料金着払い便で返送します。詳しくは別添資料を確認してください。

○選外作品の直接搬出

- 期間 2011年10月 8日（土）・9日（日）9：00～16：00
- 場所 上田市山本鼎記念館（長野県上田市二の丸3-4（上田城跡公園内））

○入選作品の直接搬出

- 期間 2011年11月13日（日）15：30～18：00
11月14日（月）9：00～16：00
- 場所 上田創造館（長野県上田市上田原1640）

【展覧会】

会 期 2011年10月28日（金）～11月13日（日）
9：00～16：00（最終日は15：00まで）
会 場 上田創造館 文化ホール（長野県上田市上田原1640）
※展覧会初日に表彰式を行います。

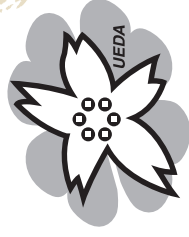
【その他】

- 応募に関わる費用はすべて応募者が負担してください。
- 応募作品は開梱・再梱包が容易にできるよう準備してください。再梱包ができない場合は、主催者が新たに梱包します。この場合、再梱包の費用は応募者負担とします。
- 輸送中及び作品取扱い中は細心の注意を払いますが、不慮の損害が生じた場合、主催者はその責任を負いません。なお、別紙資料のとおり、作品返却時の料金着払い便には保険をかけます。その他に保険が必要な場合は各自で負担してください。
- 主催者は、応募作品の写真や応募者プロフィール等を展覧会記録や広報活動・図録作成等に掲載できるものとします。
- 買上げ作品の著作権、入賞・入選作品の本展に関係する出版物等への著作権は主催者に属するものとします。
- 審査結果発表後、応募要項にふさわしくない等の理由により入賞・入選を取り消す場合があります。
- 返送先不明により作品を返却できず、一定期間経過後も応募者から連絡がない場合は、応募作品を主催者が処分できるものとします。

【問い合わせ先】

上田市山本鼎記念館「山本鼎版画大賞展」係
〒386-0026 長野県上田市二の丸3-4
TEL・FAX. 0268-22-2693
URL <http://museum.umic.ueda.nagano.jp/kanae/>

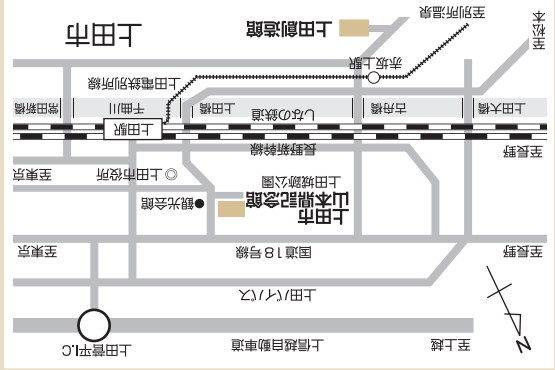
- 1882(明) 25) 木坂工房井虎吉の内弟子となる。
- 1902(35) 東京美術学校(現 東京芸大)西洋画科選択科に入学。
- 1904(37) 木坂二色刷「漁夫」を「明星」誌に発表する。
- 1907(40) 石井柏亭、森田恒友らと「方寸」誌創刊。
- 1912(大) 1) フランスに留学、木版画を制作。
- 1918(7) 日本創作版画協会設立、会長となる。
- 1918(8) 第1回日本創作版画協会展、東京日本橋で開催。
- 1922(11) 小杉未醒、梅原龍三郎、岸田劉生、倉田白羊らと春陽会設立。
- 1923(12) 神川村(現上田市)大屋に日本農民美術研究所設立。
- 1931(昭) 6) 日本創作版画協会を解散し、日本版画協会設立、副会長となる。
- 1946(21) 10月8日上田市で永眠。



創作版画の精神を21世紀へ



【上田市山本県記念館及び上田創造館へのご案内】



- 上田市山本県記念館 TEL.0268-22-2693
- 上越自動車道⇄上田菅平ICより約10分
- 長野新幹線 ⇄上田駅より徒歩12分
- 上田創造館 TEL.0268-23-1111
- 上越自動車道⇄上田菅平ICより約20分
- 長野新幹線 ⇄上田駅、上田電鉄別所線⇄赤坂上駅下車徒歩8分

第5回
山本県版画大賞展

トリエンナーレ

第5回

山本県版画大賞展

THE YAMAMOTO KANAE PRINT GRAND PRIX COMPETITION

トリエンナーレ

新生上田市5周年記念